

Raanana Symphonette Orchestra

symphonette.wix.com

Direttore Generale: Orit Fogel- Shafran

La Raanana Symphonette Orchestra è stata fondata nel 1991, soprattutto al fine di aiutare i nuovi immigrati ad integrarsi nella loro nuova casa sfruttando la loro professione. Per molti anni l'orchestra ha ospitato solisti e direttori di fama mondiale, tra cui Maxim Shostakovich, Costantino Orbelian, Dan Ettinger, Salvador Brotons, Gisèle Ben-Dor, Huang Ruo e Noam Sheriff. E cantanti d'opera fra i quali Paata Burchuladze, Ljuba Kazarnovskaya, Dmitri Hvorostovsky, Sumi Jo, Jessye Norman, 200 cantanti del Mormon Tabernacle Choir di Salt Lake City; i pianisti, Joaquin Achucarro, Farhad Badelbeyli, Murad Adigezalzadeh, Oxana Yablonskaya, Yaron Kohlberg e Arie Vardi; i violinisti Maxim Vengerov, Shlomo Mintz, Hagai Shaham, Vanessa Mae, Miriam Fried e Nikolaj Znaider e Sasha Rozhdestvensky; i violoncellisti Arto Noras, Mischa Maisky e Dmitry Yablonsky.

Oltre a svolgere una serie di repertori classici, l'orchestra ha sempre puntato sulla presentazione di opere musicali originali che servono come solido legame tra la ricchezza della musica ebraica dal passato e la freschezza della musica israeliana contemporanea. Durante i suoi 20 anni di esistenza, l'orchestra ha commissionato ed eseguito circa 50 opere originali sulla base del nostro patrimonio unico. L'orchestra esegue anche opere di compositori che sono stati vittime dell'Olocausto.

Nel 2007, l'orchestra ricostruisce la tragica storia di Alma Rose che diresse l'Orchestra Women Auschwitz e, nello stesso anno, all'orchestra è stato assegnato il prestigioso Premio Engel (dal nome del compositore Yoel Engel) per il suo straordinario contributo alla valorizzazione del patrimonio musicale ebraico di tutte le generazioni. Questo premio viene assegnato ogni tre anni per la creazione musicale originale e per la sua esecuzione.

L'orchestra ha inoltre avviato un progetto in commemorazione della gentile giusta e cittadina onoraria di Israele - Irena Sandler, che ha salvato circa 2.500 bambini, facendoli scappare fuori dal ghetto e affidandoli a famiglie polacche per l'adozione, mentre effettuava una registrazione accurata dei dettagli dei bambini, al fine di farli riunire con le loro famiglie alla fine della guerra.

Il compositore Koby Oshrat, ha scritto l'opera musicale "Un raggio di luce nel buio" appositamente per questo progetto. L'orchestra è stata invitata a eseguire il pezzo anche in Polonia.

Di volta in volta, l'approccio dinamico, liberale e diretto della Symphonette ha attirato un pubblico giovane ed eterogeneo.

Molti artisti musicali popolari sono esibiti con l'orchestra, tra cui: Stevie Wonder, Ray Charles, Ian Anderson, The Manhattan Transfer, Emma Shapplan, Charlotte Church, Alessandro Safina, Mike Paton, David D'or, David Broza, Boaz Sharabi, Rita, Norit Galron, Yoram Gaon e altri ancora. Il repertorio dell'orchestra spazia fra opere liriche, musical, spettacoli che si uniscono con la danza, con il Bolshoi Ballet di Mosca e con il Royal Ballet di

Londra, o multimediali, musical per i bambini, registrazioni e produzione di 17 programmi televisivi per i bambini che presentano la musica classica in modo divertente, che sono stati popolari per molti anni.

Inoltre, l'orchestra presenta un programma educativo unico per i bambini negli asili, nelle scuole elementari e medie dove il picco è costituito da un vero e proprio incontro dal vivo tra i bambini e i membri dell'orchestra. Ciò deriva da una profonda convinzione che la musica arricchisca la capacità dei bambini di apprendere e apprezzare i valori culturali, insieme a un senso di missione nello sviluppo di un nuovo giovane pubblico.

La ricerca ha dimostrato che esiste una connessione tra una precoce esposizione alla musica classica e lo sviluppo del cervello e delle capacità intellettuali. A supporto di questa ricerca, l'orchestra ha dato in prima mondiale per un concerto per i bambini, in particolare destinato per le orecchie di neonati e infanti. Inoltre, la Symphonette ha registrato un CD di musica classica destinato alle donne incinte ed i loro neonati.

L'orchestra dà circa 400 concerti all'anno. Si esibisce regolarmente in festival importanti come il Festival di Israele, Vocal Music Festival di Abu Gosh, Kfar Blum Festival e Suoni nel deserto. Inoltre, l'orchestra è stata invitata ad esibirsi all'estero, in molti paesi, tra cui Italia, Stati Uniti, Danimarca, Francia, Polonia, Germania, Eritrea e l'Azerbaijan.

La combinazione di cultura classica e la qualità e il modo dinamico in cui viene presentato, pone Raanana Symphonette in prima linea del patrimonio culturale, educativo e sociale di Israele.